

Rok, semestr	Nazwa przedmiotu	Typ	Forma zajęć	Godziny	ECTS	Egzamin/ zaliczenie
SI/1	Metodologia badań muzykologicznych	O	wykład	30	5	egzamin
	Metodologia badań muzykologicznych	O	ćwiczenia	45	3	zaliczenie
	Psychologia muzyki	O	wykład	30	5	egzamin
	Psychologia muzyki	O	ćwiczenia	30	3	Zaliczenie
	Analiza dzieła muzycznego: teorie i metody	O	wykład	30	4	egzamin
	Analiza dzieła muzycznego: teorie i metody	O	ćwiczenia	30	4	Zaliczenie
	Wykład monograficzny	O	wykład	30	2	Zaliczenie
	Seminarium I	F	seminarium	15	3	Zaliczenie
	Seminarium II	F	seminarium	15	3	Zaliczenie
	Język nowożytny	O	ćwiczenia	30	2	Zaliczenie
	Moduł specjalistyczny (I lub II lub III do wyboru)	F	seminarium	60	10	Zaliczenie
RAZEM				345	44	3
I/2	Dzieje myśli o muzyce	O	wykład	30	5	Egzamin
	Dzieje myśli o muzyce	O	ćwiczenia	30	3	Zaliczenie
	Muzyka w przestrzeni społecznej	O	wykład	30	5	Egzamin
	Muzyka w przestrzeni społecznej	O	ćwiczenia	30	3	Zaliczenie
	Estetyka muzyki	O	wykład	30	5	egzamin
	Estetyka muzyki	O	ćwiczenia	15	2	Zaliczenie
	Seminarium I	F	seminarium	15	3	Zaliczenie
	Seminarium II	F	seminarium	15	3	Zaliczenie
	Wykład monograficzny	O	wykład	30	2	Zaliczenie
	Język nowożytny	O	ćwiczenia	30	2	Egzamin
	Moduł specjalistyczny (I lub II lub III do wyboru)	F	seminarium	60	10	Zaliczenie
RAZEM				315	43	4
II/3	Podstawy przedsiębiorczości	O	konwersatorium	30	3	Zaliczenie
	Wykład monograficzny	O	wykład	30	2	Zaliczenie
	Seminarium magisterskie	F	seminarium	30	8	Zaliczenie
	Moduł specjalistyczny (I lub II lub III do wyboru)	F	seminarium	60	10	Zaliczenie
RAZEM				150	23	0
II/4	Teorie kultury	O	konwersatorium	30	3	Zaliczenie
	Wykład monograficzny	O	wykład	30	2	Zaliczenie
	Seminarium magisterskie	F	Seminarium	30	11	egzamin
RAZEM				90	16	1

