

I STOPIEŃ, ROK II

godzina	poniedziałek	wtorek	środa	czwartek	piątek
8.00-8.15					
8.15-8.30					
8.30-8.45					
8.45-9.00					
9.00-9.15	9.00-10.30 Blok fakult.-kier. 1 Źródłoznawstwo prof. M. Walter-Mazur konwers., fakultet s. 2.97	8.30-10.00 Blok fakult.-kier. 1 Krytyka muzyczna prof. M. Gmys konwers., fakultet s. 2.98			10.00-13.00 Konwersatorium specjalistyczne "Wstęp do historii, teorii i antropologii tańca" mgr R. Dobkowska konwersatorium co dwa tygodnie s. 2.101
9.15-9.30					
9.30-9.45					
9.45-10.00					
10.00-10.15					
10.15-10.30					
10.30-10.45	10.30-12.00 Historia muzyki staropolskiej prof. R. Wieczorek/ prof. A. Mądry wykład, s. 2.101		10.45-12.15 Historia muzyki klasycyzmu dr H. Winiszewska ćwicz., s. 2.101		11.00-12.30 Konwers. specjalistyczne "Polska polifonia sakralna XVI wieku" mgr M. Wysocki konwersat., s. 2.97
10.45-11.00					
11.00-11.15					
11.15-11.30					
11.30-11.45					
11.45-12.00					
12.00-12.15		12.00-14.00 Gościnne wykłady, zebrania kola naukowego, rady wydziału, rady instytutu			
12.15-12.30					
12.30-12.45					
12.45-13.00					
13.00-13.15					
13.15-13.30					
13.30-13.45	12.15-13.45 Historia muzyki staropolskiej prof. R. Wieczorek / prof. A. Mądry ćwicz., s. 2.101				
13.45-14.00					
14.00-14.15					
14.15-14.30					
14.30-14.45					
14.45-15.00					
15.00-15.15	14.00-15.30 Historia muzyki staropolskiej prof. R. Wieczorek / prof. A. Mądry ćwicz., s. 2.101	14.15-15.45 Historia muzyki klasycyzmu prof. M. Gmys wykład s. 2.101	12.30-19.15 Lektoraty z nowożytnych języków obcych		
15.15-15.30					
15.30-15.45					
15.45-16.00					
16.00-16.15					
16.15-16.30					
16.30-16.45					
16.45-17.00					
17.00-17.15					
17.15-17.30					
17.30-17.45					
17.45-18.00					
18.00-18.15					
18.15-18.30					
18.30-18.45					
18.45-19.00					
19.00-19.15					
19.15-19.30					
19.30-19.45					
19.45-20.00					
		17.45-19.15 Etnomuzykologia z element. antropologii kulturowej cz. 1 prof. B. Muszkalska konwersatorium s. 2.102			